

シベリア文太
間慎太郎
嶋村亜華里
川勝折れ木
荒居清香
今井花
大草理乙子
HAMACHI

田中康夫
(友情出演)

ビッグ錠

原作:ビッグ錠
「快盗くいしん坊」
(ぶんか社刊)

脚本:市川紫雲
気仙沼悠希
音楽:小川類
録音:植田中
撮影:太田黒哲
美術:高田幸俊
宣伝美術:上原朋子
制作:喜多知子
編集・助監督:小山祥平
監督:竹内晶子

企画:市川徹
製作:リバイブ株式会社

シベリア文太の

快盗



くいしん坊



イラスト:ビッグ錠

グルメ漫画の巨匠

地域映画の巨匠

オールロケ

ビッグ錠 × 市川徹 × 横浜 = ハートフルコメディ

2024年6月8日(土) 2回上映 15:00 ~、19:00 ~

6月9日(日) 2回上映 12:00 ~、16:00 ~

※上映後に出演者によるライブパフォーマンスあり

入場料 一般1,500円 / 友の会1,200円 (小学生以下 無料)

主催 シベリア文太応援隊、公益財団法人越前市文化振興・施設管理事業団 協力 花籠自治振興会、こしの都ネットワーク

後援 越前市教育委員会、越前市文化協議会、福井新聞社、FBC、福井テレビ、FM 福井、月刊 URALA、たんなん 79.1MHz

越前市いまだて芸術館

〒915-0242 越前市粟田部町 11-1-1 ☎0778-42-2700

【チケット取り扱い】

●武生楽市 ●アル・プラザ鯖江

●越前市文化センター ●越前市いまだて芸術館



芸術館 HP

シベリア文太の

快盗くいしん坊

食べることは
繋がること。



初めまして、シベリア文太と申します。

僕は、昭和39年、越前市(旧今立町)粟田部舟橋の
玉村豆腐屋に生まれました。

花籠小学校 → 南越中学校 → 福井高専へと進み
一度は、武生会社に就職しましたが、どうしてもお笑い芸人
なりたいと、昭和61年、吉本興業のオーディションを受けに大阪まで
行きました。それに合格して吉本新喜劇の研究生になり、
その後、28歳で活動拠点を東京に移す時に、間寛平師匠に
弟子入りしました。

寛平師匠からは、こんなことを言われました。

「文太の時代がつかえていない。売れるのは、40歳子どらの辛抱也！」

僕の40歳に近づくと「...50歳子ど我儘也！」

50歳に近づくと「...60歳子ど行て！」

師匠、僕は、今年60歳になつてしまつてすけど...

あ...ひびくと... もしかしたら...

60歳で売れるというのさ。この映画をキッカケにしてさあ！

もうなるさあ！

皆様、僕も売れるキッカケになる映画

「シベリア文太の快盗くいしん坊」是非観に来てくださーい！

原作漫画

ビッグ錠
『快盗くいしん坊』(ぶんか社)



©ビッグ錠/ぶんか社

ビッグ錠 (漫画家)

大阪府出身。神奈川県藤沢市在住。血液型O型。『包丁人味平』、『スーパーくいしん坊』など代表作多数。料理グルメ漫画家の巨匠。

シベリア文太
(本名 玉村輝彦)
直筆メッセージ

キャスト

シベリア文太

間慎太郎 島村亜華里 但馬智 川勝折れ木 田中康夫 (友情出演) ビッグ錠
(第一話) 荒居清香 山田結子 横山良一 まひろ玲希
(第二話) 今井花 島袋多香子 山崎龍吾 高田幸俊 小林千里 謝成發
(第三話) プレイリン・トーマス 山草理乙子 幾波慶一 チャド・マレーン (友情出演) HAMACHI

スタッフ

企画：市川徹 原作：ビッグ錠「快盗くいしん坊」(ぶんか社)

監督：竹内晶子

脚本：気仙沼悠希・市川紫雲 音楽：小川類

録音：植田中 撮影：太田黒哲 美術：高田幸俊 編集：小山祥平

制作：喜多知子・杉山尚子 制作・宣伝協力：幾波慶一 宣伝美術：上原朋子

スペシャルサンクス：うすいひろし 演出部応援：高橋基史

製作：リバイブ株式会社

2023年/日本/78分/カラー/ビスタサイズ/ステレオ

協力(敬称略)

カップヌードルミュージアム 横浜

横浜中華街発展会協同組合

謝甜記 株式会社早川不動産

横浜市立西前小学校

信栄食堂

Studio CherryTree

HOUSE124

シネマノヴェチエント

まちまど・洋光台まちの窓口

Cafe&DiningBar YUZURIHA Bay Side Bistro 1-1 & The Rooftop

奈部川タクシー

根本英明

福島俊彦

高田昭俊

株式会社ディーダッシュ・カンパニー

ビッグウッド株式会社